

MÔN MĨ THUẬT

I – MỤC TIÊU

Môn Mĩ thuật ở cấp Tiểu học nhằm giúp học sinh :

1. Có những kiến thức ban đầu về mĩ thuật, hình thành những hiểu biết cơ bản, cần thiết về đường nét, hình khối, đậm nhạt, màu sắc, bố cục. Hiểu biết sơ lược về mĩ thuật Việt Nam.
2. Rèn luyện kĩ năng quan sát, qua đó phát triển tư duy, trí tưởng tượng, sáng tạo ; thực hành các bài vẽ theo mẫu, vẽ trang trí, tập nặn tạo dáng và phân tích được sơ lược một số tác phẩm mĩ thuật Việt Nam và thế giới. Biết vận dụng các kĩ năng đó vào trong cuộc sống.
3. Bước đầu cảm nhận vẻ đẹp của thiên nhiên, cuộc sống, con người ; vẻ đẹp của một số tác phẩm mĩ thuật.

II – NỘI DUNG

1. Kế hoạch dạy học

Lớp	Số tiết/tuần	Số tuần	Tổng số tiết/năm
1	1	35	35
2	1	35	35
3	1	35	35
4	1	35	35
5	1	35	35
Cộng (toàn cấp)		175	175

2. Nội dung dạy học từng lớp

LỚP 1

1 tiết/tuần × 35 tuần = 35 tiết

1. Vẽ theo mẫu

- Làm quen với nét, hình đơn giản, phân biệt kích thước : dài, ngắn, cao, thấp, to, nhỏ.
- Vẽ hình bằng nét, phỏng theo mẫu.

2. Vẽ trang trí

- Nhận biết và gọi tên một số màu quen dùng.
- Tập vẽ hình, vẽ màu vào các hình có sẵn.

3. Vẽ tranh

- Tập nhận biết về đề tài.
- Tập vẽ tranh về đề tài quen thuộc và vẽ màu theo ý thích.

4. Thường thức mỹ thuật

- Tập nhận xét theo gợi ý của giáo viên về đề tài, hình ảnh và màu sắc của tranh.
- Xem tranh của họa sĩ, của thiếu nhi.

5. Tập nặn tạo dáng

- Tập nhận xét về hình khối.
- Tập nặn các hình khối đơn giản.

LỚP 2

1 tiết/tuần × 35 tuần = 35 tiết

1. Vẽ theo mẫu

- Tập nhận xét vật mẫu bằng cách ước lượng.
- Vẽ các đồ vật có hình dáng đơn giản bằng nét.
- Vẽ phỏng theo mẫu.

2. Vẽ trang trí

- Tập vẽ màu vào hình có sẵn.
- Tập vẽ hình và màu vào đường diềm, hình vuông,...

3. Vẽ tranh

- Quan sát một số hoạt động trong đời sống để tập vẽ tranh.
- Tập làm quen với cách sắp xếp hình và màu trong tranh.

4. Thường thức mỹ thuật

- Tập nhận xét tranh, tượng theo gợi ý của giáo viên về đề tài, cách sắp xếp hình và màu sắc.
- Xem tranh của thiếu nhi và một số tác phẩm của các họa sĩ nổi tiếng.

5. Tập nặn tạo dáng

- Tập nặn các hình khối đơn giản.
- Tập nặn tạo dáng tự do.

LỚP 3

$$1 \text{ tiết/tuần} \times 35 \text{ tuần} = 35 \text{ tiết}$$

1. Vẽ theo mẫu

- Tập nhận xét hình dáng vật mẫu từ toàn bộ đến chi tiết.
- Vẽ các đồ vật (vẽ hình) bằng nét. Sắp xếp hình phù hợp với khổ giấy.
- Vẽ phông theo mẫu.

2. Vẽ trang trí

- Tập vẽ màu với các sắc độ khác nhau.
- Vẽ hình và vẽ màu vào đường diềm, hình vuông sao cho cân đối, hài hoà.

3. Vẽ tranh

- Bước đầu làm quen với đề tài.
- Vẽ tranh thể hiện nội dung và vẽ màu theo ý thích.

4. Thường thức mỹ thuật

- Tập nhận xét về nội dung qua cách sắp xếp hình vẽ, màu sắc của bức tranh theo gợi ý của giáo viên.
- Xem tranh của thiếu nhi (một số tranh thiếu nhi đẹp), làm quen với tranh dân gian Việt Nam.

5. Tập nặn tạo dáng

- Tập nhận xét hình dáng, kích thước của vật mẫu.
- Tập nặn các hình khối đơn giản và tạo dáng tự do.

LỚP 4

1 tiết/tuần × 35 tuần = 35 tiết

1. Vẽ theo mẫu

- Nhận xét hình dáng, kích thước của vật mẫu.
- Vẽ mẫu có hình dáng đơn giản.

2. Vẽ trang trí

- Nhận biết thêm về màu sắc.
- Tập trang trí hình cơ bản và một số bài trang trí ứng dụng.
- Làm quen với chữ nét đều.

3. Vẽ tranh

- Tập nhận xét về đề tài.
- Làm quen với tranh sinh hoạt, phong cảnh, chân dung, tĩnh vật,...

4. Thường thức mỹ thuật

- Bước đầu tập nhận xét về nội dung tranh qua hình vẽ, màu sắc, bố cục.
- Xem tranh của thiếu nhi (một số tác phẩm tiêu biểu).

5. Tập nặn tạo dáng

- Tập nặn theo mẫu.
- Tập nặn tạo dáng tự do.

LỚP 5

1 tiết/tuần × 35 tuần = 35 tiết

1. Vẽ theo mẫu

- Nhận xét đặc điểm tương quan của mẫu vẽ.
- Vẽ mẫu có hai hoặc ba đồ vật là hình khối đơn giản. Làm quen ba độ đậm nhạt : đậm, đậm vừa, nhạt.

2. Vẽ trang trí

- Trang trí các hình cơ bản và một số bài trang trí ứng dụng.
- Làm quen và tập kẻ kiểu chữ nét thanh nét đậm.

3. Vẽ tranh

- Biết khai thác đề tài và tìm những hình ảnh tiêu biểu.
- Tập vẽ tranh các thể loại : phong cảnh, sinh hoạt, chân dung,...

4. Thường thức mỹ thuật

- Xem tranh thiếu nhi và một số tác phẩm mỹ thuật tiêu biểu của Việt Nam.
- Tập nhận xét.

5. Tập nặn tạo dáng

- Tập nặn theo mẫu.
- Tập nặn tạo dáng tự do.

III – CHUẨN KIẾN THỨC, KĨ NĂNG

LỚP 1

CHỦ ĐỀ	MỨC ĐỘ CẦN ĐẠT	GHI CHÚ
1. Vẽ theo mẫu		
<p>Mẫu vẽ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tranh ảnh - Khối hình 	<p>Kiến thức</p> <p>Nhận biết về đường nét, về hình dáng của mẫu vẽ.</p> <p>Kĩ năng</p> <p>Tập quan sát, nhận ra hình dáng của mẫu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Hình vẽ minh họa trên bảng, trên giấy. - □nh (nhà, cây, con vật,...). - Hình khối đơn giản với mẫu là các đồ vật và hoa quả.
<p>Cách vẽ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bố cục - Nét - Hình 	<p>Kiến thức</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biết vẽ hình vừa với khuôn khổ giấy. - Nhận ra nét thẳng, nét nghiêng, nét ngang, nét cong. - Nhận biết một số hình : hình vuông, hình tròn, hình tam giác. <p>Kĩ năng</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nét vẽ bản năng. - Vẽ được hình mô phỏng (theo mẫu). - Bước đầu vẽ được đường nét và một số hình dáng đơn giản. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tập ước lượng để vẽ hình vừa với khổ giấy. - Quan sát, ước lượng bằng mắt. - Vẽ bằng tay (không dùng thước), sử dụng bút chì, bút dạ,...

CHỦ ĐỀ	MỨC ĐỘ CẦN ĐẠT	GHI CHÚ
2. Vẽ trang trí		
<p>Màu sắc</p> <ul style="list-style-type: none"> - Màu cơ bản - Cách vẽ màu 	<p>Kiến thức</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biết gọi tên 3 màu cơ bản : đỏ, vàng, lam. - Nhận biết được các màu ở hộp màu và đồ vật thông dụng. <p>Kĩ năng</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vẽ được màu vào các hình có sẵn. - Vẽ màu theo ý thích (hoa quả, phong cảnh, tĩnh vật,...). 	<ul style="list-style-type: none"> - Cho học sinh quan sát, nhận biết các màu cơ bản thông qua sử dụng màu, giấy màu và các đồ vật quen thuộc. - Hướng dẫn cách sử dụng chì màu, sáp màu. - Hướng dẫn cách vẽ tiếp hình và hoạ tiết.
3. Vẽ tranh		
<ul style="list-style-type: none"> - Đề tài - Bố cục + Nét vẽ + Hình vẽ + Vẽ màu - Thực hành 	<p>Kiến thức</p> <p>Làm quen với vẽ tranh.</p> <p>Kĩ năng</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vẽ được tranh theo ý thích. - Sắp xếp được hình vẽ trong khổ giấy. - Vẽ hình to và rõ. - Vẽ màu theo ý thích. 	<ul style="list-style-type: none"> - Quan sát, gợi ý các hình ảnh phù hợp với đề tài. - Lựa chọn hình ảnh con người, cảnh vật,... - Xem tranh minh hoạ. - Phân tích cách sắp xếp bố cục, hình mảng, màu sắc.
4. Thường thức mỹ thuật		
<p>Xem tranh thiếu nhi</p>	<p>Kiến thức</p> <p>Làm quen với việc xem tranh của thiếu nhi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Chuẩn bị tranh phiên bản khuôn khổ lớn để học sinh nhìn rõ.

CHỦ ĐỀ	MỨC ĐỘ CẦN ĐẠT	GHI CHÚ
	<p>Kĩ năng</p> <ul style="list-style-type: none"> - Phân biệt được tranh và ảnh. - Nhớ được tên bức tranh và tên tác giả. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sử dụng các phương tiện và phương pháp dạy học phù hợp, hấp dẫn học sinh.
5. Tập nặn tạo dáng		
<p>Nặn, tạo dáng Khối hình đơn giản</p>	<p>Kiến thức Biết cách nặn hình đơn giản.</p> <p>Kĩ năng Nặn hoặc vẽ, xé dán mô phỏng được hình dáng của mẫu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Chuẩn bị mẫu (ảnh, đồ vật) để học sinh quan sát. - Chuẩn bị vật liệu cho bài học.

LỚP 2

CHỦ ĐỀ	MỨC ĐỘ CẦN ĐẠT	GHI CHÚ
1. Vẽ theo mẫu		
<p>Mẫu vẽ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tranh ảnh (hình phẳng, có cấu trúc đơn giản : lá cờ, lá cây,...) - Khối đơn giản về cấu trúc (cái nón, cái hộp, cặp sách, cái ca, cốc, trái cây,...) 	<p>Kiến thức Nhận biết về hình dáng, vẻ đẹp của mẫu.</p> <p>Kĩ năng Tập quan sát mẫu vẽ. Phân biệt được kích thước cao thấp, dài ngắn, to nhỏ,...</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tìm chọn mẫu theo hướng dẫn : có hình dáng cấu trúc đẹp, tránh nhiều chi tiết rườm rà. - Tìm chọn mẫu ở địa phương có hình dáng tương tự. - Có thể chuẩn bị nhiều mẫu để học sinh vẽ theo nhóm.

CHỦ ĐỀ	MỨC ĐỘ CẦN ĐẠT	GHI CHÚ
<p>Cách vẽ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bố cục - Nét - Hình 	<p>Kiến thức</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biết vẽ hình phù hợp với khổ giấy (dọc, ngang). - Biết vẽ nét, vẽ hình. <p>Kĩ năng</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nét vẽ mạnh dạn. - Hình vẽ gần với mẫu. 	<ul style="list-style-type: none"> - Vẽ hình cân đối trên tờ giấy (hình vẽ vừa phải không to, nhỏ hay lệch). - Quan sát, ước lượng bằng mắt, vẽ bằng tay (không dùng thước kẻ).
2. Vẽ trang trí		
<p>Màu sắc</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cách vẽ màu - Thực hành : + Vẽ tiếp hoạ tiết + Trang trí đường diềm, hình vuông 	<p>Kiến thức</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết được một số màu, màu đậm, màu nhạt. - Biết vẽ màu vào hình có sẵn. - Biết vẽ tiếp và trang trí đường diềm, hình vuông theo đúng yêu cầu. <p>Kĩ năng</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vẽ được màu gọn, kín trong hình vẽ. - Vẽ tiếp hoạ tiết đơn giản để hình hoàn chỉnh và vẽ màu theo ý thích. - Bước đầu vẽ được hoạ tiết và trang trí được hình vuông, đường diềm đơn giản. 	<ul style="list-style-type: none"> - Quan sát nhận biết màu sắc trong các đồ dùng gia đình. - Tự chọn màu để vẽ. - Nâng cao kĩ năng vẽ màu (vẽ có đậm, có nhạt). - Cho học sinh xem các bài vẽ đúng yêu cầu (hình vuông, đường diềm). - Quan sát hình có sẵn để vẽ. - Hoạ tiết giống nhau nên vẽ cùng một màu. - Hướng dẫn vẽ màu nền.
3. Vẽ tranh		
<ul style="list-style-type: none"> - Đề tài - Bố cục tranh 	<p>Kiến thức</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tập nhận biết đề tài. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lựa chọn hình ảnh phù hợp với đề tài.

CHỦ ĐỀ	MỨC ĐỘ CẦN ĐẠT	GHI CHÚ
+ Hình mảng, đường nét + Màu sắc – Thực hành	- Bước đầu làm quen với cách sắp xếp hình vẽ theo nội dung đề tài. - Hiểu được rõ nội dung đề tài trong tranh. Kĩ năng Vẽ được bức tranh có chủ đề và vẽ màu theo ý thích, phù hợp nội dung.	- Giới thiệu cách chọn hình ảnh chính, phụ qua tranh mẫu. - Vẽ hình ảnh chính trước, vẽ thêm những chi tiết phụ để làm rõ đề tài. - Tập sử dụng các chất liệu (bút dạ, bút chì, màu nước,...).
4. Thường thức mỹ thuật		
- Xem tranh của thiếu nhi, của họa sĩ - Tìm hiểu về tượng	Kiến thức - Biết được tên tác phẩm và tên họa sĩ. - Bước đầu hiểu nội dung tranh, tượng qua hình ảnh, màu sắc, đường nét. Kĩ năng - Phân biệt được tranh, tượng. - Nhớ được tên tranh, tượng và tác giả.	- Tìm những tranh, tượng có liên quan đến bài dạy để minh họa. - Sử dụng các phương tiện và phương pháp dạy học phù hợp, hấp dẫn học sinh.
5. Tập nặn tạo dáng		
Nặn, tạo dáng - Con vật quen thuộc - Dáng người	Kiến thức Nhận biết được hình dáng, đặc điểm cấu tạo chung của đối tượng miêu tả. Kĩ năng Nặn, tạo dáng được hình dáng người, con vật theo ý thích.	- Chuẩn bị tranh ảnh mẫu phù hợp với nội dung bài. - Chuẩn bị vật liệu phù hợp.

LỚP 3

CHỦ ĐỀ	MỨC ĐỘ CẦN ĐẠT	GHI CHÚ
1. Vẽ theo mẫu		
<p>Mẫu vẽ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hình phẳng, có cấu trúc tương đối phức tạp (lá cây, cành lá,...) - Khối đơn giản về cấu trúc, có thêm bộ phận - đồ vật quen thuộc (cái ấm, lọ hoa, bình đựng nước,...) - Các con vật bằng nhựa, sứ,... 	<p>Kiến thức</p> <p>Tập quan sát và nhận biết về hình dáng, kích thước của mẫu.</p> <p>Kỹ năng</p> <p>Phân biệt được hình dáng, kích thước, đặc điểm của mẫu : cao thấp, to nhỏ, dài ngắn,...</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tìm chọn mẫu phù hợp với yêu cầu hoặc mẫu ở địa phương có hình dạng tương đương. - Có thể tìm chọn nhiều mẫu tương tự để học sinh vẽ theo nhóm.
<p>Cách vẽ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bố cục - Nét - Hình 	<p>Kiến thức</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biết vẽ hình phù hợp với khổ giấy. - Biết cách vẽ nét mạnh dạn, có đậm, có nhạt. <p>Kỹ năng</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vẽ được hình có kích thước gần với đặc điểm của mẫu. - Vẽ được các bộ phận của mẫu. 	<ul style="list-style-type: none"> - Hình vẽ phù hợp với khổ giấy. - Quan sát ước lượng bằng mắt, vẽ bằng tay.

CHỦ ĐỀ	MỨC ĐỘ CẦN ĐẠT	GHI CHÚ
2. Vẽ trang trí		
<p>Màu sắc</p> <ul style="list-style-type: none"> - Thực hành - Vẽ màu vào hình có sẵn. - Tìm họa tiết vẽ vào đường diềm, hình vuông, hình chữ nhật 	<p>Kiến thức</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biết tìm màu theo ý thích để vẽ vào hình có sẵn. - Biết vẽ màu có đậm, có nhạt. <p>Kĩ năng</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vẽ được họa tiết đơn giản. - Sử dụng được các hình hoa lá đơn giản để làm họa tiết. - Vẽ màu có đậm, có nhạt. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cho học sinh xem các bài vẽ màu đẹp, vẽ chưa đẹp,... - Hướng dẫn học sinh chọn họa tiết đơn giản vẽ vào hình mảng (hình tam giác, hình tròn, hình vuông,...) chọn màu nền cho phù hợp.
3. Vẽ tranh		
<ul style="list-style-type: none"> - Đề tài - Bố cục tranh + Hình mảng + Đường nét + Màu sắc - Thực hành 	<p>Kiến thức</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết đề tài. - Biết sắp xếp hình vẽ có chính, có phụ. <p>Kĩ năng</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vẽ được hình đơn giản, ngộ nghĩnh, phù hợp nội dung. - Vẽ màu theo ý thích (có đậm, có nhạt). 	<ul style="list-style-type: none"> - Tìm chọn tranh ảnh có hình ảnh chính, phụ để giới thiệu cho phù hợp với khả năng của học sinh. - Vẽ các hình ảnh chính trước, phụ sau. - Có thể có nhiều cách bố cục và màu sắc khác nhau.
4. Thường thức mỹ thuật		
<ul style="list-style-type: none"> - Xem tranh vẽ của thiếu nhi và của họa sĩ 	<p>Kiến thức</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biết thêm một số tranh, tượng và tác giả. 	<ul style="list-style-type: none"> - Chuẩn bị tranh, tượng phiên bản.

CHỦ ĐỀ	MỨC ĐỘ CẦN ĐẠT	GHI CHÚ
- Tìm hiểu về tượng	- Bước đầu làm quen với chất liệu và thể loại của tranh, tượng. Kĩ năng Nêu được nội dung tranh, tượng qua hình ảnh (nhân vật, cảnh vật và màu sắc).	- Sử dụng các phương tiện và phương pháp dạy học phù hợp, hấp dẫn học sinh.
5. Tập nặn tạo dáng		
Nặn, tạo dáng - Quả, cây - Con vật quen thuộc - Dáng người	Kiến thức Nhận biết về hình dáng, đặc điểm chung các bộ phận của đối tượng miêu tả. Kĩ năng Nặn, tạo dáng thể hiện được đặc điểm của đối tượng.	- Chuẩn bị tranh ảnh, đồ vật theo nội dung của bài. - Chuẩn bị đồ dùng dạy học phù hợp với nội dung. - Hình gợi ý.

LỚP 4

CHỦ ĐỀ	MỨC ĐỘ CẦN ĐẠT	GHI CHÚ
1. Vẽ theo mẫu		
Mẫu - Hình khối có cấu trúc tương đối phức tạp, thêm chi tiết (hoa lá, quả, cây, bình đựng nước, hộp,...) - Hai đồ vật quen thuộc,	Kiến thức Tập quan sát, nhận biết về hình dáng, kích thước, đậm nhạt, bước đầu cảm thụ vẻ đẹp của mẫu.	- Tìm chọn mẫu theo hướng dẫn sách giáo khoa hoặc mẫu ở địa phương có hình dạng tương đương. - Có thể tìm chọn nhiều mẫu gần giống nhau để học sinh vẽ theo nhóm.

CHỦ ĐỀ	MỨC ĐỘ CẦN ĐẠT	GHI CHÚ
cấu trúc đơn giản (cái cốc và cái bát, hoa và quả, cái xô và hộp,...)	<p>Kĩ năng</p> <p>Phân biệt được kích thước, tỉ lệ, tìm ra đặc điểm của mẫu.</p>	
<p>Cách vẽ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bố cục - Nét - Hình - Đậm nhạt - Màu sắc 	<p>Kiến thức</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết đặc điểm của mẫu. - Biết vẽ hình phù hợp với khổ giấy. <p>Kĩ năng</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vẽ được hình phù hợp với khổ giấy, có trước, có sau. - Nét mạnh dạn, có đậm, có nhạt. - Hình vẽ có đặc điểm của mẫu (hình dáng, tỉ lệ). - Bước đầu phân biệt được độ đậm nhạt, đen trắng, màu sắc. 	<ul style="list-style-type: none"> - Đặt, bày mẫu ở gần bảng lớp hay giữa lớp. Có thể bày vài nhóm mẫu. - Đặt ngang tầm mắt. - Có nguồn sáng chính, phụ rõ ràng. - Lưu ý học sinh vị trí của hai vật mẫu (ở trước, sau, khoảng cách hoặc che khuất). - Quan sát, nhận xét và ước lượng bằng mắt.
2. Vẽ trang trí		
<p>Kẻ chữ</p> <p>Kẻ chữ nét đều</p>	<p>Kiến thức</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biết được đặc điểm kiểu chữ in hoa nét đều. - Biết cách kẻ chữ (tìm chiều cao, chiều ngang và bề dày của nét chữ). <p>Kĩ năng</p> <p>Kẻ được chữ nét đều (có bề dày nét bằng nhau).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Cho học sinh xem bảng chữ ở sách giáo khoa và chữ nét đều ở báo chí. - Dùng thước để kẻ chữ. - Chú ý một số chữ khó như : chữ có nét cong (B, C, D, S,...) ; chữ có nét chéo như (K, X, Y, M,...).

CHỦ ĐỀ	MỨC ĐỘ CẦN ĐẠT	GHI CHÚ
<p>Màu sắc</p> <p>Hoạ tiết</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vẽ hoạ tiết dân tộc - Tập vẽ đơn giản hoa lá <p>Thực hành</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trang trí cơ bản - Trang trí ứng dụng 	<p>Kiến thức</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biết thêm một số màu và tìm màu vẽ theo ý thích. - Nhận biết một số hoạ tiết dân tộc, một số hoạ tiết hoa lá là hình được đơn giản hoá từ thực tế. <p>Kĩ năng</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trang trí đơn giản trong khuôn khổ các hình cơ bản (hình vuông, hình tròn,...). - Trang trí được một số đồ vật thông dụng. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tìm hoạ tiết dân tộc đơn giản cho học sinh xem và hướng dẫn cách vẽ. (vẽ các hình mảng lớn bằng nét thẳng, nét cong sau đó vẽ nét chi tiết)
3. Vẽ tranh		
<ul style="list-style-type: none"> - Đề tài + Bố cục tranh + Hình mảng, đường nét + Màu sắc - Thực hành 	<p>Kiến thức</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biết nhận xét và tìm nội dung đề tài. - Các trạng thái tĩnh và động của người và vật trong sự sắp xếp trong tranh. <p>Kĩ năng</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sắp xếp các hình ảnh phù hợp với đề tài. - Vẽ được hình có dáng động, tĩnh và có thêm chi tiết. - Vẽ màu có đậm nhạt và thể hiện rõ nội dung tranh. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gợi ý tìm, chọn đề tài qua tranh ảnh mẫu. - Tìm ra những cách thể hiện khác nhau theo ý thích. - Gợi ý về cách vẽ hình, vẽ nét qua tranh mẫu. - Gợi ý sử dụng các sắc độ đậm nhạt của màu để tranh vẽ thêm sinh động.

CHỦ ĐỀ	MỨC ĐỘ CẦN ĐẠT	GHI CHÚ
4. Thường thức mỹ thuật		
<p>Giới thiệu tác phẩm mỹ thuật</p> <p>Tìm hiểu về tranh dân gian</p>	<p>Kiến thức</p> <ul style="list-style-type: none"> - Làm quen với khái niệm tác phẩm mỹ thuật. - Biết thêm được một số tác phẩm và tác giả. - Biết một số chất liệu tranh. - Làm quen với tranh dân gian. <p>Kĩ năng</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nêu được nội dung tranh qua cách bố cục, hình ảnh, màu sắc, chất liệu. - Nhớ tên một số tác phẩm, tác giả. 	<ul style="list-style-type: none"> - Chuẩn bị tranh phiên bản. - Một số tranh dân gian có liên quan để học sinh xem, hiểu thêm. - Tìm thêm tranh khắc gỗ màu.
5. Tập nặn tạo dáng		
<p>Nặn, tạo dáng</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dáng người - Con vật, đồ vật quen thuộc 	<p>Kiến thức</p> <p>Nhận biết được hình dáng, đặc điểm các bộ phận và vẻ đẹp của đối tượng.</p> <p>Kĩ năng</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nặn, tạo dáng có đặc điểm của đối tượng. - Vận dụng các đồ vật có sẵn để tạo dáng theo đề tài. 	<p>Chuẩn bị tranh ảnh và đồ vật phù hợp với nội dung bài dạy.</p>

LỚP 5

CHỦ ĐỀ	MỨC ĐỘ CẦN ĐẠT	GHI CHÚ
1. Vẽ theo mẫu		
<p>Mẫu vẽ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Khối cơ bản - Đồ vật quen thuộc - Hai đồ vật (mẫu ghép) 	<p>Kiến thức</p> <p>Nhận biết về hình, cấu trúc, đậm nhạt ; bước đầu cảm thụ vẻ đẹp của mẫu.</p> <p>Kĩ năng</p> <p>Thấy được đặc điểm của mẫu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tìm, chọn mẫu theo hướng dẫn ở sách giáo khoa, có thể tìm mẫu ở địa phương có hình dạng tương đương. - Tìm nhiều mẫu tương đương để học sinh có thể vẽ theo nhóm và so sánh tìm ra đặc điểm chung và riêng.
<p>Cách vẽ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bố cục - Nét - Hình vẽ - Đậm nhạt - Màu sắc 	<p>Kiến thức</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biết cách đặt mẫu có sáng tối rõ ràng. - Biết sắp xếp hình vẽ cân đối với trang giấy. - Bước đầu nhận biết độ đậm, độ nhạt theo sáng tối của mẫu. - Bước đầu nhận biết được màu sắc của mẫu. <p>Kĩ năng</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vẽ được hình sát với mẫu. - Bước đầu làm quen với cách vẽ theo khung hình. - Vẽ có độ đậm, nhạt và vẽ theo mẫu bằng màu. 	<ul style="list-style-type: none"> - Đặt, bày ở bục trước hay giữa lớp. - Đặt ngang tầm mắt. - Có nguồn sáng chính, phụ rõ ràng. - Có vật trước, có vật sau. - Hướng dẫn học sinh quan sát vẽ phác khung hình và ước lượng tỉ lệ các bộ phận. - Quan sát sáng tối để vẽ nét có đậm, có nhạt theo 3 mức độ : đậm, đậm vừa, nhạt.

CHỦ ĐỀ	MỨC ĐỘ CẦN ĐẠT	GHI CHÚ
2. Vẽ trang trí		
<p>Kẻ chữ</p> <p>Chữ in hoa nét thanh nét đậm</p>	<p>Kiến thức</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết kiểu chữ in hoa nét thanh nét đậm. - Biết cách kẻ chữ. - Biết vẽ màu cho nổi bật dòng chữ. <p>Kĩ năng</p> <p>Kẻ được dòng chữ nét thanh nét đậm và vẽ màu theo ý thích.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Dùng bìa màu cắt chữ để hướng dẫn hoặc sử dụng chữ ở báo, tạp chí cho học sinh xem. - Chú ý khi kẻ chữ nét thanh, nét đậm ở những chữ khó. - Cách sắp xếp khoảng cách giữa các con chữ trong cùng một dòng chữ.
<p>Màu sắc</p>	<p>Kiến thức</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biết cách pha trộn tạo ra các màu khác nhau từ 3 màu cơ bản hoặc từ các màu có sẵn trong hộp màu. - Phân biệt màu nóng, màu lạnh. - Hoà sắc. <p>Kĩ năng</p> <p>Pha trộn được các màu và vẽ màu theo ý thích.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Minh hoạ màu sắc bằng nhiều hình thức, chất liệu khác nhau. - Cho học sinh quan sát những bài tập có hoà sắc nóng, hoà sắc lạnh. - Vẽ màu theo nội dung bài và có sắc độ đậm nhạt.
<p>Hoạ tiết</p> <p>Vẽ hình đối xứng và tập cách điệu hoa lá</p>	<p>Kiến thức</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biết cách vẽ hình đối xứng trong trang trí hình vuông, hình tròn,... - Nắm được cách đơn giản hoa lá. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cho học sinh quan sát một số hình hoạ tiết đối xứng. - Hướng dẫn cách vẽ hoạ tiết đối xứng. + Vẽ phác hình bao quát. + Vẽ nét chi tiết.

CHỦ ĐỀ	MỨC ĐỘ CẦN ĐẠT	GHI CHÚ
	<p>Kĩ năng</p> <p>Trang trí được một số hình cơ bản và đồ vật quen thuộc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Vẽ màu theo ý thích. - Hướng dẫn cách đơn giản hoa lá. + Tìm chọn hoa lá. + Vẽ hình bao quát. + Vẽ hình chi tiết.
3. Vẽ tranh		
<ul style="list-style-type: none"> – Đề tài – Bố cục tranh + Hình mảng + Đường nét + Màu sắc – Thực hành 	<p>Kiến thức</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biết chọn nội dung phù hợp với đề tài. - Biết sắp xếp hình ảnh chính, phụ theo nội dung. - Biết vẽ màu phù hợp với nội dung đề tài. <p>Kĩ năng</p> <p>Vẽ được tranh có đề tài cụ thể.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Gọi mở tìm hiểu đề tài qua các hoạt động, sinh hoạt và cảnh vật thiên nhiên (có thể dùng tranh ảnh). - Giới thiệu tranh có bố cục đơn giản, khác nhau để học sinh quan sát. - Phân tích sự hài hoà của màu sắc trong tranh.
4. Thường thức mỹ thuật		
<p>Tìm hiểu tác phẩm hội hoạ và điêu khắc</p>	<p>Kiến thức</p> <p>Biết tên và hiểu sơ lược về tác phẩm hội hoạ, điêu khắc và thân thế sự nghiệp của tác giả.</p> <p>Kĩ năng</p> <ul style="list-style-type: none"> – Nêu được chủ đề chính của tác phẩm qua cách xây dựng bố cục, hình ảnh, cách dùng màu của tác giả. - Nhớ tên tác giả, tác phẩm. 	<ul style="list-style-type: none"> - Chuẩn bị các tranh phiên bản. - Tìm thêm ảnh tác giả cho học sinh xem khi giới thiệu tác phẩm.

CHỦ ĐỀ	MỨC ĐỘ CẦN ĐẠT	GHI CHÚ
5. Tập nặn tạo dáng		
Nặn, tạo dáng - Nặn con vật - Nặn dáng người	Kiến thức Nhận biết được hình dáng, đặc điểm, các bộ phận của đối tượng. Kĩ năng - Nặn, tạo dáng thể hiện được đặc điểm đối tượng phù hợp với nội dung. - Gắn kết được các chi tiết theo đặc điểm của mẫu. - Sắp xếp thành đề tài theo ý thích.	Chuẩn bị đồ dùng dạy học : tranh ảnh, đồ vật phù hợp với nội dung đề tài.

IV – GIẢI THÍCH – HƯỚNG DẪN

1. Quan điểm xây dựng và phát triển chương trình

a) Giáo dục thẩm mỹ

Giáo dục thẩm mỹ thông qua các hoạt động thực hành mỹ thuật trong chương trình bao gồm : nội dung kiến thức và phương pháp dạy học.

b) Tính phổ cập

Chương trình cung cấp kiến thức cơ bản ban đầu về mỹ thuật, giúp cho học sinh tiếp nhận và áp dụng dễ dàng vào học tập, sinh hoạt, có sự linh hoạt để đảm bảo tính khả thi cho mọi vùng, miền, phù hợp với hoàn cảnh thực tiễn của giáo dục Việt Nam.

c) Tính ứng dụng

Chương trình tạo điều kiện cho học sinh vận dụng những kiến thức đã học vào học tập và thực tiễn cuộc sống, thấy được giá trị của mỹ thuật truyền thống của địa phương, đất nước và thế giới.

d) Tính liên thông

Môn Mỹ thuật được xây dựng trên cơ sở khoa học, đảm bảo tính đồng tâm và phát triển theo cấp học đồng thời đảm bảo tính logic với các môn học khác.

e) Tăng cường thực hành

Chương trình được xây dựng trên cơ sở tỉ lệ 4/5 thời lượng cho thực hành nhằm rèn luyện kĩ năng và bồi dưỡng khả năng cảm thụ thẩm mỹ cho học sinh.

2. Về phương pháp dạy học

Trong dạy học Mĩ thuật có thể vận dụng một cách hợp lí các phương pháp : Phương pháp quan sát ; Phương pháp trực quan ; Phương pháp gợi mở, vấn đáp ; Phương pháp luyện tập ; Phương pháp hợp tác theo nhóm ; Phương pháp trò chơi.

Dù vận dụng phương pháp dạy học nào, giáo viên cần lưu ý phát huy tính tích cực của cá nhân trong suy nghĩ, tìm tòi, sáng tạo để học sinh chủ động lĩnh hội kiến thức.

Để dạy học có hiệu quả tốt môn Mĩ thuật nên có các phương tiện và thiết bị dạy học như sau :

- Phòng dạy học môn Mĩ thuật có đủ ánh sáng, được trang bị giá vẽ, bục bày mẫu, bàn vẽ,...
- Mẫu vẽ : gồm các hình khối cơ bản và các đồ vật, bình hoa, chai lọ bằng gốm, thủy tinh,...
- Tranh mẫu và băng, đĩa hình hướng dẫn cách vẽ của các phân môn, tranh phiên bản của các tác giả, tác phẩm tiêu biểu về hội họa, kiến trúc, điêu khắc Việt Nam và thế giới ;
- Giấy vẽ, màu các loại, bút chì, tẩy cho giáo viên và học sinh ;
- Sách chuyên môn, tài liệu tham khảo, sách hướng dẫn, sách giáo khoa cho giáo viên và học sinh ;
- Thiết bị dạy học theo nội dung bài học do giáo viên tự làm theo khả năng và điều kiện ở mỗi địa phương.

3. Về đánh giá kết quả học tập của học sinh

- Đánh giá kết quả học tập của học sinh không chỉ căn cứ theo kết quả bài học mà còn được đánh giá thông qua các hoạt động học tập trong quá trình dạy học.

- Đánh giá kết quả học mĩ thuật của học sinh cần lưu ý :

+ Căn cứ vào mục tiêu môn Mĩ thuật, mục tiêu cụ thể của từng bài và chuẩn kiến thức, kĩ năng.

+ Hình thức thể hiện ở bài vẽ và nhận thức, kĩ năng, những cách thể hiện riêng của học sinh.

- Giáo viên đánh giá kết quả học tập của học sinh bằng nhận xét theo quy định của Bộ Giáo dục và Đào tạo.

4. Về việc vận dụng chương trình theo vùng miền và các đối tượng học sinh

Việc dạy và học Mĩ thuật ở các vùng miền, các trường chuyên biệt được thực hiện theo hướng dẫn của Bộ Giáo dục và Đào tạo.

Cần đảm bảo để mọi học sinh đều đạt được chuẩn kiến thức và kĩ năng bộ môn. Những học sinh có năng khiếu về mĩ thuật hoặc có nhu cầu học mĩ thuật sâu hơn được khuyến khích và được tạo điều kiện để phát triển năng khiếu.